

Antes del semestre, tenía un conocimiento mínimo de las culturas del mundo. Mi conocimiento de los países latinoamericanos consiste en algo sobre la economía y la historia. También conocía partes de la cultura e identidad hispana. Sin embargo, no conocía los tópicos con profundidad. Entonces, este curso me ayuda a entender y conectar los tópicos. A través de este curso, mi definición de la formación de la cultura e identidad hispana se realizó. Ahora, entiendo que la cultura hispana es fuerte con influencias de una variedad de antepasados diferentes. También, entiendo cómo mi pequeño conocimiento de la cultura hispana era sólo la punta del iceberg.

Los otros cursos que construyeron mi conocimiento incluyen Economía Política Internacional, Pasado Latinoamericana, Geografía Política, e Introducción a Literatura y Culturas del Mundo. En este semestre, también tomé una clase se llaman Culturas Globales. Ahora, no tengo experiencia de viaje en los países latinoamericanas o españolas, entonces mis clases construyen mi conocimiento con otras culturas. También, tengo algunas observaciones e interacciones con la cultura hispana a través de mis amigos. Me di cuenta de que las clases pasadas ofrecían la base para lo que aprendería en esta clase. Por ejemplo, sabía sobre la historia de la conquista y colonización, y ahora, sé cómo la identidad está conectada a la historia. Aprendí que la historia es una parte importante que forma la identidad de un grupo. Por ejemplo, todo arte, baile, y música hispano cambiaron con la influencia de otros grupos de personas en la historia. Específicamente, el candombe, el bolero, la rumba, más géneros de músicas nacieron de los ritmos africanos. También, fueron las comunidades negros que transmitieron el baile y música. Es lo mismo para el desarrollo de algunos días festivos. En una otra clase que tomé en este semestre, se llama Culturas Globales, aprendí sobre las raíces de Carnival, lo cual es un día festivo mundial. Aprendí que el día festivo empezó en Europa; sin embargo, fueron los esclavos que reclamaron y transmitieron el día festivo en América Latin. No sabía la gran influencia que los esclavos tenían en la formación de la cultura hispana. Uno de los TedTalks que miré en este curso describió el tema de una cultura mixta que es la cultura hispana. No me di cuenta que la cultura en muchos países latinoamericanos es una mezcla de las personas indígenas y africanas.

En general mi entendimiento de las expresiones culturales creció. Antes del curso, había oído del flamenco, el tango, y la cumbia y también escuchaba adaptaciones de la música en géneros populares, pero no entendía las raíces y las historias detrás de la música. No conocía el género que canta Shakira. Ahora, sé que es una adaptación de la cumbia. Ahora, entiendo que el flamenco es un baile y música importante en la cultura de España con el poder de contar una historia. También aprendí que el flamenco no es solo. También en este curso, aprendí sobre muchas expresiones culturales que no sabía que existían. Por ejemplo, nunca había oído de las celebraciones para fertilidades o el sol. Me di cuenta de la diferencia de las celebraciones navideñas entre los Estados Unidos y América Latina. Creo que las celebraciones muestran los valores de una gente. En la temporada navideña, es importante que las familias tengan tiempo íntimo antes de las reuniones con amigos. También las celebraciones muestran la conexión a la religión y las tradiciones espirituales de los antepasados.

Creo que este curso fue necesario para crecer mi entendimiento de las culturas hispanas. También, fue muy importante porque el curso me muestra que mi conocimiento mundial es pequeño. Mientras crecía y vivía en los Estados Unidos, creo que es normal que los niños no tengan un conocimiento de otras culturas y países. Es posiblemente porque los Estados Unidos es pintada como un gran país que todos los extranjeros quieren vivir en. También es posible que la representación de los Estados Unidos como un crisol de culturas y etnias lleve a la gente a no buscar más. Generalmente, aunque es necesario que las generaciones futuras cambien esta narración. Es importante que los niños y adultos jóvenes puedan ver el mundo desde un gran punto de vista.

En el futuro, quiero ampliar mi visión del mundo viajando a otros países. Después del próximo semestre en la primavera, viajaré a España y Portugal con mi equipo de voleibol. Creo que esta clase me ayudará mientras estoy inmerso en la cultura hispana. Entenderé el día típico, los horarios de comer, los horarios de fiesta, y normas de comportamiento. Sabré pasatiempos, comidas, deportes y más favoritos en una región. También, puedo planear visitar algunas celebraciones de fertilidades durante mi viaje. Creo que mis viajes aumentarán mi entendimiento de las normas de comunicación y comportamiento porque puedo comparar lo que he aprendido con nuevas experiencias. Para mí, el próximo paso es que mi

conocimiento de las culturas hispanas sea la realidad de mi vida. Sin embargo, los viajes no son la única manera de aumentar mi conocimiento. Necesito seguir leyendo y aprendiendo sobre otras culturas. Creo que prestando atención a las noticias españolas y latinoamericanas puede ayudarme. Necesito escuchar música y mirar películas españolas con el propósito de aprender más sobre las raíces y la historia detrás de los medios de entretenimiento. Creo que necesito aumentar mi conocimiento de los métodos de comunicación y las diferencias de la lengua español entre diferentes países. Espero hacer esto en mi próximo curso de español.

En general, necesito tomar el consejo que expliqué en el otro párrafo. Necesito tomar la iniciativa para aprender sobre otras culturas del recurso original donde las culturas existen en las formas puras. La representación de las culturas hispanas no existe en los Estados Unidos sin un pequeño grado de asimilación y globalización, entonces ampliaré mi investigación a fronteras nuevas.