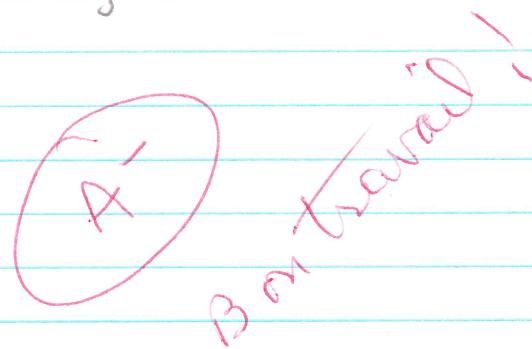


Université Old Dominion
Département des Langues Etrangères
Programme de Français



Portfolio du Chapitre I

Par: Kevin S. MARTINEZ-RIVERA
ZLIN: 00990231
FR 3122L

Kevin S. Martinez-Rivera

Bonne description !
vous avez su mettre en
scène des éléments frappants
mercredi, 14 janvier 2015

Atelier d'écriture I: Première version

Il y a une gorge, proche d'une chaîne de montagnes. Le fleuve qui coule rugit avec telle force que le bruit que fait le courant peut être entendu partout. Les murs des roches, entourant les deux rives du fleuve sont peintes^{gen} d'un gris brillant. Le fleuve a un lit de pierres qui scintille avec la lumière du soleil. ~~Où~~ la gorge termine, une cascade commence à remuer le courant du fleuve, en créant un arc-en-ciel pour que tout le monde puisse le voir.

Deuxième version

Il y a une gorge, proche d'une chaîne de montagnes. Le fleuve qui coule rugit avec telle force que le bruit que fait le courant peut être entendu partout. Les murs des roches, entourant les deux rives du fleuve sont peintes d'un gris brillant. Le fleuve a un lit de pierres qui scintille avec la lumière du soleil. ~~Où~~ la gorge se termine en cascade et commence à remuer le courant du fleuve, en créant un arc-en-ciel pour que tout le monde puisse le voir.

Bonnes idées, description poétique mais attention à ça : propriété, des mots ont donc des noms, et la conjugaison...

Nom ? Kevin
Kevin D MARTINEZ-RIVERA
mercredi, 21 janvier 2015.

Atelier d'écriture II : Première version

Il y a une gorge profonde, proche d'une chaîne de montagnes qui protège une ville de tout le mal. Elle prisse ^{conj. pron. obj. indirect} pour arriver. Le fleuve qui pénètre la gorge et coule vers la ville rugit avec telle force que le bruit des courants crée des échos. Des échos qui en arrivant à la ville s'entendraient ^{très} comme une simple et tendre chanson faible pour ^{choses} ^{en français} faire venir ^{un peu} l'enthousiasme. Les murs des roches gris, en entourant les deux rives du fleuve sont habillés ^{voc.} une robe verte avec des arbustes comme accessoires. Au pied du fleuve, il y a un lit de pierres qui scintillent avec la couleur ambre ^{au} matin, quand le soleil monte ^{voc.} le ciel ~~brûlant~~. Au bout de la gorgie ^{voc.} ^{de} laquelle jaillit le fleuve doit sortir, se trouve une cascade ^{voc.} qui dessine ^{voc.} ^{extra-matricule form} un beau arc-en-ciel tous les jours grâce aux courants qui remuent le fleuve. Les citoyens de la ville disent qu'ils ressentent de la tranquillité quand ils regardent ^{sa} belle grotte.

Leur ?

beau arc-en-ciel

↓ m m
bel

beau jardin

un bel arbre
m m

Kevin S. MARTINEZ-RIVERA

Tres bonne
composition !
Bravo Kevin!
Gundi, 26 janvier 2015.

Atelier d'écriture II : Deuxième version

Proche d'une chaîne de montagnes se trouve une gorge qui protège une ville de tout le mal qui puisse lui arriver. Le fleuve qui pénètre la gorge et coule vers la ville, rugit avec telle force que le bruit des courants crée des échos. Des échos qui en arrivant à la ville pourraient s'entendre comme une simple et tendre chanson faible pour ceux qui veulent l'entendre. Les murs des roches grises, entourant les deux rives du fleuve, sont habillés d'une robe verte avec des arbustes comme accessoires. Au pied du fleuve, il y a un lit de pierres qui scintillent avec la couleur ambre du matin quand le soleil monte vers le ciel. Au bout de la gorge, de laquelle le fleuve doit jaillir, se trouve une cascade qui dessine un bel arc-en-ciel sur le ciel, comme un peintre dessine un image sur un cadre. Les citoyens de la ville disent qu'ils ressentent de la tranquillité quand ils regardent leur belle gardienne.

Atelier d'écriture III : Première version

Proche d'une chaîne de montagnes se trouve une gorge qui protège une ville de tout le mal qui puisse lui arriver. Le fleuve qui pénètre la gorge et coule vers la ville, rugit avec telle force que le bruit des courants crée des échos. Des échos qui en arrivant à la ville peuvent s'entendre comme une simple et tendre ~~orth~~ chanson faible pour ceux qui veulent l'entendre. Les murs des roches grises, entourant les deux rives du fleuve, sont habillés d'une robe verte avec des arbustes comme accessoires. Au pied du fleuve, il y a un lit de pierres qui scintillent avec la couleur ambre du matin quand le soleil monte vers le ciel. Au bout de la gorge ~~f.s.~~ quel le fleuve doit jaillir, se trouve une cascade qui dessine un bel arc-en-ciel sur le ciel comme un peintre dessine un image sur un cadre.

C'était le monde que le petit garçon vivait enfermé dans sa chambre regardait. Tous les jours, il voyait les gens marcher devant sa maison. Il voyait

~~scintille~~ le scintille de l'eau du fleuve, aussi que l'arc-en-ciel qui semblait lui promettre un beau jour. Il entendait la petite chanson du fleuve qui l'aider ~~impacter~~ + ~~prep.~~ à dormir avec ~~sa belle~~ sans intérêt. ~~sa n'ajoute rien à la description~~ le soir. Lorsque ~~son corps~~ restait dans sa chambre pendant la nuit, son âme quittait son corps et ~~volait~~ volait partout ~~à la ville~~. Les citoyens

racontent la légende du fils de leur gardienne

qui apparaît chaque soir pour délivrer les âmes des enfants qui ne peuvent pas quitter ce monde } ??

n'écrivay pas
au verso. Il est
difficile de comparer
les deux versions !

vendredi, 30 janvier 2015.

Deuxième Version:

Proche d'une chaîne de montagnes se trouve une gorge qui protège une ville de tout le mal qui puise lui arriver. Le fleuve pénètre la gorge et coulant vers la ville, rugit avec telle force qui le bruit des courants crée des échos. Des échos qui, en arrivant à la ville peuvent s'entendre comme une simple et tendre chanson faible pour ceux qui veulent l'entendre. Les murs des roches grises, entourant les deux rives du fleuve, sont habillés d'une robe verte avec des arbustes comme accessoires. Au pied du fleuve, se trouve un lit de pierres scintillant avec la couleur ambre du matin quand le soleil monte vers le ciel. Au bout de la gorge de l'quelle le fleuve doit jaillir, déborde une cascade qui dessine un bel arc-en-ciel sur le ciel.

C'est le monde que le petit garçon vivant enfermé dans sa chambre regarde. Aujourd'hui, il voit les gens marcher devant sa maison. Il peut voir le scintillement de l'eau du fleuve, ainsi que l'arc-en-ciel qui semble lui promettre un beau jour. Il entend la petite chanson du fleuve qui l'aide à s'en dormir, confortablement malgré son emprisonnement chez lui. À son avis, il restait incarcéré depuis une éternité sans pouvoir abandonner son "château de solitude". Quand il pensait qu'il y resterait pour tout sa vie, la porte de sa chambre s'ouvre. Voici la huissière, venue rendre au prisonier. Plein de regret, il s'approche d'elle et lui dit sa (mea culpa). Sa mère l'embrasse et le laisse quitter sa chambre pour qu'il puisse jouer dehors.