

Reseña - "La Historia Oficial"

El Director

Luis Puenzo es el director. Muchos directores se enfrentaron al exilio o desaparecieron. Durante el rodaje de la película, Puenzo temió por su seguridad durante este tiempo, por lo que quería filmarlo en secreto. Sin embargo, sólo hizo publicidad mientras filmaba en secreto.

La trama

"La Historia Oficial" es una película sobre una familia de tres. Alicia, Roberto y su hija adoptiva Gaby. Tiene lugar en Argentina en 1983, que fue el último año de la dictadura militar.

La madre, Alicia, es maestra de escuela y el padre, Roberto, es funcionario del gobierno. Ambos eran de clase alta. Alicia tiene una amiga llamada Ana que fue exiliada a Europa y explica cómo fue torturada y vio a mujeres embarazadas irse a dar a luz pero regresar sin bebé. Esos bebés estaban siendo vendidos a parejas ricas.

Alicia luego se preocupa por los orígenes de su hija adoptiva Gaby. Ella comienza a hacerle preguntas a su esposo sobre el bebé, pero su esposo le dijo que lo ignorara. Ella se pregunta por qué no saben su cumpleaños real, pero él insiste en que fue una adopción normal.

Alicia conoce a Sara, quien cree que es la abuela de Gaby y la lleva a su casa donde Roberto se vuelve loco porque él no le importa saber sobre los orígenes de su hija. Alicia ya puso a Gaby a quedarse con sus abuelos llevando a Roberto a llamarla donde Gaby canta "En El País de Nomeacuerdo". Termina con Gaby sentada en una silla que continúa cantando.

Comparación y Contraste

Es interesante lo diferentes que son la esposa y el esposo y me parece extraño lo reservado que es el padre, pero sé que sabe más de lo que dice. Alicia es más abierta. Alicia y Ana parecen ser una buena pareja de amigas porque ambas hablan bien y simpatizan.

Reflexión

Para mí la película es muy triste pero me gusta cómo me dio una mejor visión de cómo fue durante esta situación en Argentina. Recomendaría esta película para personas de mi edad porque muestra la historia real que muchos pueden no conocer.