

Isaac Ruano

SPAN 322

Profesor Guadano

8 diciembre 2022

Ensayo de reflexión final

He adquirido mucho conocimiento sobre la cultura hispana en esta clase. No conocía la cultura hispana muy bien antes de tomar esta clase. Para mí, su cultura era preparar tacos, frijoles y arroz; bailar bachata escuchando música salsa; y hablar español. No conocía toda esta rica cultura que he aprendido. En esta clase, he aprendido sobre varios tipos de comida de los países hispanohablantes, como los [siete mares de la República Dominicana](#). Me he familiarizado un poco más con los varios tipos de música del mundo hispano y sus bailes respectivos, como el [bolero](#), la [rumba](#), la [cumbia](#), el [tango](#) y el [flamenco](#). También he tenido la oportunidad de conocer los días festivos de estos países, como [Inti Raymi](#), una celebración ancestral inca para celebrar el sol. Me ha interesado mucha de esta información. En especial, me interesa aprender sobre las celebraciones de estas culturas. Una de sus celebraciones en particular que me llama la atención es el [Día de los Muertos](#). Me gustan los trajes y el maquillaje que estas personas usan para parecerse a calaveras. Además, creo que es una buena manera de mostrar respeto a los seres fallecidos y de seguir recordándolos. Hablaré de qué experiencias he tenido que se relacionan con esta clase, de qué clases he tomado que tienen relación con esta clase, de cómo puedo poner en práctica lo que he aprendido y de cómo me ayudará este conocimiento en el futuro.

He tenido varias experiencias fuera de clase relacionadas con lo que he aprendido. Por ejemplo, me resulta difícil entender y simpatizar con mis parientes guatemaltecos a veces porque

su cultura es muy diferente. Cuando visitaba a mi abuelita con mi padre y mis hermanos de niño, ella siempre nos obligaba a cepillarnos los dientes antes de desayunar. En ese entonces, no hablaba español y sólo entendía la palabra “dientes” y los movimientos que ella hacía para simular estar cepillándose los dientes. Siempre la obedecía, pero me confundía porque creía que era mejor cepillarse los dientes después de comer porque se ensucian al comer. Esta clase me ha enseñado que todas las culturas tienen sus propias maneras de hacer las cosas, y me ha ayudado a aceptar las diferencias entre mi cultura y la de mi abuelita y mis otros parientes paternos.

De todas mis clases, creo que la que tiene más conexión con esta clase es mi clase de literatura hispana. Ambas clases hablan de la historia de varios países hispanohablantes y también de varios aspectos de su cultura, en especial su literatura, su arte y su historia. Por ejemplo, en esta clase hablamos de varios períodos del arte hispano, como el período gótico, el período barroco y el movimiento del surrealismo. He visto mucho de lo mismo en mi clase de literatura hispana. En esa clase, nos enfocábamos más en el aspecto literario de esos períodos, pero había muchas similitudes. Por ejemplo, hemos visto en esta clase que el arte surrealista rompe las reglas de la naturaleza para crear efectos fantásticos, como en el cuadro “La persistencia de la memoria” por Salvador Dalí. En el cuadro, hay relojes derretidos que indican que el tiempo está transcurriendo de una manera impredecible en el cuadro. Esta clase me ayudó a tener una idea de qué era el surrealismo para mi otra clase cuando leí poemas como “[Reyerta](#)” y “[La aurora](#)” por Federico García Lorca. También me ayudó a entender un poco mejor el contexto histórico de las obras literarias que leímos en esa clase. Por ejemplo, aprendí en esta clase que muchos de los gobiernos de Latinoamérica han sido muy inestables desde el principio y que hubo varias dictaduras en Latinoamérica que ejercían mucho control sobre sus ciudadanos.

Ya tenía eso en mente para mi otra clase de español y podía entender la literatura mejor como resultado.



Salvador Dalí, "La persistencia de la memoria", 1931, óleo sobre lienzo, 24 x 33 cm, Museo de Arte Moderno de Nueva York

Adicionalmente, puedo aplicar algunas de las habilidades y los conocimientos que he aprendido en esta clase en otras clases y en otras circunstancias. De hecho, ya me ha ayudado un poco con mi clase de literatura hispana. En esta clase, tuvimos que recitar un poema en español para un vídeo. Cuando lo hice, aprendí algunos puntos útiles para recitar poemas mejor. Por ejemplo, el vídeo "[Recitar Poesía](#)" de esta clase me enseñó que no es necesario hacer una pausa después de cada verso al recitar un poema. Cuando tuve que presentar mi poema en mi clase de literatura, tenía esas enseñanzas en mente y leí mejor de lo que habría de otra manera. Aparte de eso, esta clase me ha dado mucha experiencia creando y dando presentaciones. He hecho un total de cuatro vídeo presentaciones además de tres mesas redondas con tres vídeos cada uno. En ese tiempo he aprendido algunas habilidades para diseñar presentaciones que se ven mejor y he aprendido algunas habilidades para editar vídeos. Asimismo, esas presentaciones me dieron mucha práctica hablando en español sin leer de una hoja de papel. Antes de tomar esta clase, solía depender mucho de un guion ya preparado con todo lo que tenía que decir para hacer presentaciones porque no confiaba en mis habilidades y tenía miedo de cometer errores gramaticales. Esta clase me ha dado más confianza para hacer esas presentaciones con menos notas porque tuvimos que hacer nuestras presentaciones sin leer directamente de un guion.

Para que esta información me ayude en el futuro, estoy haciendo un ePortfolio para organizar toda la información y todos los proyectos que he creado. Además de eso, podría organizarla en un archivo de Google Drive. Mis proyectos y la información servirán como ejemplos para mostrar mis capacidades a posibles empleadores. Creo que la [mesa redonda número dos](#) que hice para esta clase serviría como un buen ejemplo de lo que he aprendido en esta clase y también la [presentación final](#) que hice. En la mesa redonda número dos, hablo de la interdependencia entre la economía y la educación en el mundo hispanohablante. Por ejemplo, hablo de niños que no pueden permitirse ir a la escuela porque tienen que trabajar para ganar dinero para sus familias y hablo de que eso causa un ciclo de pobreza porque las personas educadas suelen tener trabajos que pagan mejor y los pobres no pueden educarse para obtener esos trabajos. La presentación final se parece mucho a este ensayo porque ambos son un tipo de recopilación y reflexión de lo que he aprendido.

Habrà varias ocasiones en el futuro para las que esta clase me ha preparado. Primero, me ha preparado para tener la mente abierta cuando conozco a una persona de otra cultura. Esto me ayudará a ser más respetable y profesional. Por ejemplos, mientras veía los vídeos de esta clase de varios grupos de personas haciendo las tradiciones de sus días festivos, pensé que todo eso era una pérdida de tiempo y de recursos. Muchas de las personas tenían trajes muy elaborados o maquillaje extravagante. Había también muchas carrozas grandes o esculturas grandes y elaboradas. Los fuegos artificiales también me parecían ser un desperdicio de recursos y un peligro. En la celebración la [Tomatina](#), se echan a perder miles de tomates para tener una gran guerra de comida que hace un desastre la ciudad de Buñol, España. Sin embargo, me di cuenta de que muchas de las tradiciones que yo disfruto también pueden ser un desperdicio de tiempo y de recursos. En Navidad, por ejemplo, hay que hacer muchas preparaciones. En muchas casas, hay

árboles de Navidad y otras decoraciones como luces. Muchas personas también sienten la necesidad de comprar regalos para sus familiares, aunque muchas veces no son necesarios ni deseados. Todas esas preparaciones cuestan tiempo y dinero, pero las personas siguen haciéndolas porque son importantes para ellas. Muchas tradiciones desperdician recursos, pero eso no significa que no deberían existir. Cuando me topo con personas de otras culturas que tienen costumbres que a mí me parecen extrañas, no voy a juzgarlas tan rápidamente gracias a lo que esta clase me ha enseñado. Esto también me ayudará con posibles clientes en el futuro. He aprendido la importancia de entender la cultura de otras personas para hacer una buena impresión. Por ejemplo, leí en esta clase que en Argentina y algunos otros países, tener múltiples conversaciones al mismo tiempo antes y también durante una reunión de trabajo es una muestra de interés y una buena señal. Sin embargo, en Estados Unidos sería maleducado tener varias conversaciones al mismo tiempo, en especial en situaciones tan formales. Saber eso y tener ese contexto para hacer más investigaciones me podría ayudar a ganar clientes más difíciles en el futuro.

En conclusión, esta clase ha expandido mi visión del mundo hispanohablante. Me ha enseñado datos sobre su geografía, su historia, su literatura, su arte, su gastronomía, su música, su economía y mucho más. Me ha ayudado a entender mejor a mis parientes guatemaltecos que tienen una cultura distinta a la mía. Me ha ayudado a entender el contexto histórico y varios detalles sobre algunas épocas artísticas para mi clase de literatura hispana. Me ha enseñado a leer poemas con variedad y a dar presentaciones sin leer de un guion. Me ha dado la oportunidad de organizar el trabajo que he hecho en un ePortfolio. Por último, me ha preparado para ser más considerado y comprensible hacia otras culturas en el futuro.