

*No te amo como si fueras rosa de sal, topacio  
o flecha de claveles que propagan el fuego:  
te amo como se aman ciertas cosas oscuras,  
secretamente, entre la sombra y el alma.*

*Te amo como la planta que no florece y lleva  
dentro de sí, escondida, la luz de aquellas flores,  
y gracias a tu amor vive oscuro en mi cuerpo  
el apretado aroma que ascendió de la tierra.*

*Te amo sin saber cómo, ni cuándo, ni de dónde,  
te amo directamente sin problemas ni orgullo:  
así te amo porque no sé amar de otra manera,*

*sino así de este modo en que no soy ni eres,  
tan cerca que tu mano sobre mi pecho es mía,  
tan cerca que se cierran tus ojos con mi sueño.*

“Soneto XVII” es el título un relación es el cuento es un cuento de amor el identidad es un cuenta positiva palabras. El cuento es un carta de amor para ellos amor. Sonetos son pequeña cuentos acerca de amor. Ello usos pequeña palabras mostrar ellos amor. El autor usos la repetición con los palabras como “Te amo, Tan cerca” y usando descriptivo palabras describe ellos amor. “Te amo como la planta que no florece y lleva” mostrar un imagen de amor. El autor un buen trabajo por demostración vida real ejemplos que ellos amor parece. El autor usos palabras por “Flores, planta, cuerpo” son palabras descriptivo imagenes. Yo sente feliz y nostaglica porque el poema es muy positiva y corazon sentido. El autor quiero sentigo como ellos novia sentir cuando ellos halabs por ella.