

## Ensayo de Reflexión

En las últimas semanas de estudio de la cultura hispana, me hizo reflexionar no solo sobre mi propia cultura, sino también cuestionar algunas informaciones que aprendí en mis clases anteriores. Mirando desde el primer tema sobre la historia entre España y Latinoamérica, los efectos negativos de la colonización siempre fue la idea central de mayoría de las clases que he tenido en el pasado, entiendo que para no repetir los errores del pasado es necesario renunciarlos; sin embargo, la forma que lo abordamos en esta clase me hizo acercarme a la información sobre la historia con una perspectiva más amplia. A lo que me refiero es que aprendí ver la colonización con la consideración de entender la intención y la perspectiva de la gente que vivieron durante esa época porque muchas veces justificamos la historia con una perspectiva moderna que no ajusta con las razones de ese tiempo. Por ejemplo, la religión juega un papel crucial porque los españoles tuvieron una perspectiva religiosa que usaron para justificar todo lo que hicieron, pero ahora en la sociedad, no pensamos mucho en eso cuando discutimos sobre la historia. Por otro lado, creo que esas justificaciones perderán su valor cuando se vean efectos a largo plazo en la sociedad como el colorismo en Latinoamérica. El colorismo en América Latina se basa con la estructura social donde los españoles que son los blancos, estaban en la parte superior de la estructura y los indígenas y los negros se ubican en la parte inferior. Tener eso en cuenta, la gente de abajo ha crecido y vivido con la frase, “adelantar/mejorar la raza” lo que significa que para tener los mismos privilegios o poder que la gente superior, tiene que blanquearse. Entonces, los latinos siempre alentaron a sus hijos a casarse con una persona blanca para que puedan disfrutar los mismos derechos que pertenecen a los blancos. Tener esa mentalidad de blanquearse que fue la consecuencia del colonialismo es el origen de los prejuicios contra las personas de piel oscura en Latinoamérica. Por razones como esta, entiendo por qué la gente no es capaz de aceptar esas justificaciones, ya que ha afectado tanto a la sociedad.

Sobretudo, aprendí acercarme a toda la información que aprendo con una actitud abierta no con el propósito de diferenciar si es correcta o incorrecta, sino para ser consciente que hay diferentes perspectivas para ayudarnos ver el panorama más amplio.

En las discusiones sobre la apropiación cultural, me costó mucho discutirlo porque me siento que siempre tengo que tener cuidado cada vez que doy mis opiniones, ya que es un tema muy polémico y pueden ser malinterpretados. Por otro lado, este asunto plantea la cuestión de la libertad de expresión porque ya no podemos decir lo que pensamos sin que nos llamen racistas o ignorantes cuando planteamos opiniones que contradicen la percepción popular. Además, creo que nuestra sociedad está impulsada por una cultura en la que ser políticamente correcto es siempre el lado correcto de la discusión. Entiendo muy bien que la meta de ser políticamente correcto debe ser denunciar las injusticias y perjuicios que ha causado problemas en la sociedad sino que hay gente que aprovecha y exagera este comportamiento. Por ejemplo, la conversación sobre las prendas de vestir o con la moda en general, algunas personas piensan que debemos llevar ropas que viene de otra cultura o si las usamos, necesitamos darles créditos por respeto a la cultura. Creo que esta manera de reaccionar está exagerando el concepto de apropiación cultural porque me parece ridiculo y no es un enfoque práctico porque requiere que las personas conozcan el trasfondo de cada uno de estas prendas y nadie tiene tiempo para investigar antes de usarlas. Al mismo tiempo, cuestiona el origen de todas las ropas que existen y como todos sabemos, todo lo que usamos proviene de diferentes orígenes así que no tiene sentido convertirlo en un gran problema de apropiación cultural. Por otro lado, cuando uno está ganando dinero vendiendo prendas de otra cultura sin dar los créditos necesarios, entonces allí puede tener razón ponerlo en el argumento de la apropiación cultural. Después de platicar en clase sobre este tema durante la

mesa redonda, aprendí reflexionar sobre la cultura que vivimos porque pertenecemos dentro una sistema que nos da opciones que sólo sirven a la gente que ha creado el sistema y que un intermedio de las opciones no existe o no valga porque no es suficiente para beneficiar al sistema.

En conclusión, lo que me sirve mucho en lo que aprendo en esta clase son las conexiones de los temas enseñados a mis otras clases porque me ayudan crear mis propias creencias o opiniones concretos sobre las informaciones en cuestión. Por ejemplo, las conversaciones sobre la migración y las injusticias en latinoamérica son temas principales que conectan mucho mis dos especializaciones: Estudios Culturales Mundiales (World Cultural Studies) y Español. Entonces, los informaciones que hemos aprendido en las ultimas semanas no sólo me desafian en un punto de vista social, sino que también me hacen intercambiar ideas entre todas mis clases que apoyan la concentración académica que quiero seguir.